

The background features a dark blue gradient with faint, light blue technical diagrams. On the left side, there is a large circular scale with numerical markings from 140 to 260 in increments of 10. Several circular diagrams with arrows and partial lines are scattered across the background, suggesting a technical or digital theme.

# DIGITAL GANZ NAH

## DIGITALEMENT TRÈS PROCHE

EIN DEUTSCH-FRANZÖSISCHES PROJEKT

UN PROJET FRANCO-ALLEMANDE

GEFÖRDERT VOM DEUTSCH-FRANZÖSISCHEN JUGENDWERK

# ERSTE SITZUNG / PREMIÈRE SESSION

---

INTERKULTURELLES (KENNEN-)LERNEN - „UNSER LEBEN VOR COVID-19“

L'APPRENTISSAGE INTERCULTUREL ET LA CONNAISSANCE DE L'AUTRE - "NOTRE VIE AVANT  
LE COVID-19"

- Kennenlern-Spiele in gemischten Gruppen mit deutschen und französischen Schüler\*innen

→ "Namenscrabble" oder "Autogrammjäger"

→ *conceptboard*

- Zu folgenden Themen werden den Schüler\*innen Fragen gestellt: *Schule und Bildung, Wirtschaft und Arbeitsmarkt, Freunde und Familie, Umweltschutz/Nachhaltigkeit/Klimawandel, Freizeit sowie Medien und Gesellschaft*

→ Antworten werden in Mind-Maps gesammelt und gespeichert

→ *mentimeter*

- Jeux pour faire connaissance en groupes mixtes avec des élèves français et allemands

→ "scrabble de nom" ou "chasseur d'autographes"

→ *conceptboard*

- Les élèves sont interrogés sur les sujets suivants: *l'école et l'éducation, l'économie et le marché du travail, les amis et la famille, la protection de l'environnement/ la durabilité/ le changement climatique, les loisirs/ le temps libre et les médias et la société*

→ Leurs réponses sont recueillies et sauvegardées dans des cartes des idées

→ *mentimeter*

- Schüler\*innen werden in Gruppen eingeteilt
- Jeder Gruppe wird ein Thema zugeteilt, das sie dann gemeinsam erarbeiten (Break-Out-Sessions) und anschließend den anderen Gruppen vorstellen

→ *conceptboard*

- Les élèves sont divisés en groupes
- Un sujet est assigné à chaque groupe sur lequel les élèves travaillent ensemble et qu'ils présentent ensuite aux autres groupes

→ *conceptboard*



# ZWEITE SITZUNG / DEUXIÈME SESSION

---

VERÄNDERUNGEN DURCH DIE PANDEMIE

LES CHANGEMENTS DUS À LA PANDÉMIE

- Wiederholung der Inhalte aus der letzten Sitzung durch ein Quiz

→ *kahoot, genial.ly*

- Schüler\*innen werden in neue Gruppen eingeteilt
- Die Schüler\*innen bekommen einen Interviewleitfaden

→ mit diesem sollen sie sich gegenseitig zu den Veränderungen während Corona befragen

→ *Learningapps*

- Révision du contenu de la dernière session au moyen d'un quiz

→ *kahoot, genial.ly*

- Les élèves sont divisés en nouveaux groupes
- Les élèves reçoivent un guide d'entretien qu'ils utilisent pour s'interroger entre eux sur les changements survenus pendant Corona

→ *Learningapps*

- Jede Gruppe erstellt ein Plakat mit Zitaten, die die Gefühle und Gedanken der Schüler\*innen während der Pandemie ausdrücken

→ *conceptboard*

- Die Plakate werden von den Gruppenmitgliedern den anderen Schüler\*innen des Projekts vorgestellt
- Es werden für die nächste Sitzung Gruppen eingeteilt

- Chaque groupe crée une affiche avec des citations qui expriment les sentiments et les pensées des élèves pendant la pandémie

→ *conceptboard*

- Les membres du groupe présentent leur affiche aux autres élèves du projet
- En préparation de la prochaine session, il faut former de nouveaux groupes

# DRITTE SITZUNG / TROISIÈME SESSION

---

WIE SIEHT UNSER ALLTAG NACH DER PANDEMIE AUS?

A QUOI NOTRE VIE QUOTIDIENNE RESSEMBLERAIT-ELLE APRÈS LA PANDÉMIE?



- Wiederholung der Inhalte aus der letzten Sitzung durch ein Quiz

→ *kahoot, genial.ly*

- Die Schüler\*innen in den Gruppen wählen aus den folgenden Themen eines zur Bearbeitung aus: *Schule und Bildung, Wirtschaft und Arbeitsmarkt, Freunde und Familie, Umweltschutz/Nachhaltigkeit/Klimawandel, Freizeit sowie Medien und Gesellschaft*

- Révision du contenu de la dernière session au moyen d'un quiz

→ *kahoot, genial.ly*

- Les élèves choisissent de travailler sur l'un des sujets suivants : *l'école et l'éducation, l'économie et le marché du travail, les amis et la famille, la protection de l'environnement/ la durabilité/ le changement climatique, les loisirs/ le temps libre et les médias et la société*

- Die Schüler\*innen formulieren, welche Wünsche/Hoffnungen und/oder Ängste sie in Bezug auf die Zeit nach der Pandemie haben
  - Reflektion: *Welche Veränderungen durch Corona möchtest du wieder rückgängig machen und welche behalten?*
- *conceptboard*
- Feedback-Runde: *Was nimmst du aus dem Projekt mit? Mit welchen Themen möchtest du dich beim Begegnungsprojekt beschäftigen?*
- *conceptboard*
- Alle Ergebnisse werden auf der digitalen Pinnwand *Padlet* gespeichert und zur Verfügung gestellt

- Les élèves définissent leurs souhaits/ espoirs et/ou leurs craintes concernant la période qui suivra la pandémie
  - Réflexion : Quelles sont les modifications apportées par Corona que tu voudrais annuler et celles que tu voudrais maintenir?
- *conceptboard*
- Tour de table : Qu'est-ce que tu retires du projet? Quels sont les sujets que tu aimerais traiter au cours du projet de rencontre?
- *conceptboard*
- Tous les résultats sont sauvegardés et sont accessibles sur le tableau numérique *Padlet*